

会員の詩

散歩

加藤  
桂

ある日

私が母を殺した日は  
雪など降つていなかつた  
滲みるような空でもなかつた

私が母を殺した日は  
ありふれた昨日が  
今日に変わつただけだつた

冬の道に  
躍り出る  
午後四時 いつもの散歩道  
遠くに傾く太陽が  
そらと私を迎えてくれる  
今日は出会う犬もいな  
珍しく誰とも会わず

ゆっくり  
ゆっくり  
冷たく澄んだ空気の中を

そらと私  
すすむ

ただいま

玄関に入ると  
西の窓いっぱいに  
廊下には 金色のひだまり

ほんの数分のことであつたが  
それは

ほんの数分のことであつたが  
そつと腰をおろし

うつとりと  
美しい一日の終わりを見とどける

傍らには  
そらがいる

「そら また明日だね」

志田  
恵

親であることも  
脱ぎ捨てて

幼い私に 犬のよう  
「待て」をさせて

歩き去つた  
遠ざかる背の 微かな記憶

それから 母は鎖のように 重かつた

いくつかの手続きと

無機質な時間を経て  
失踪宣言が成立した

もうどこにもいない  
戸籍もない 名前もない

私が母を殺した日は  
戸籍謄本に引かれた  
黒い抹消線を  
身じろぎもせず  
見つめた日

ホームページだより

\*会員の詩 (8月1日～10月31日)

和比古「やさしさを感じて」  
宇田良子「鶯宿梅」  
諸行響「狂える弟を送る」

\*会員のエッセイを募集中です!!

\*会員の活動情報もお寄せください!!

(担当: 松村信人)

会費納入のお願い会計より

10月より関西詩人協会の会計は、  
新年度(2018年度)になります。  
年会費は4,000円(永年会員は  
2,000円)今回同封の振込用紙  
で、新年度会費納入をお願い  
します。

17年度未納の方、16年度を含む  
長期滞納の方には別紙を同封  
しています。その分も含め納  
入をお願いします。

会の健全財政にご協力下さい。

名簿係よりお願い

総会の出欠・委任状と同一の  
ハガキに住所等の変更欄を作っ  
ています。ペンネーム・住所・  
メールアドレス電話番号などの  
変更がありましたら返信下さい。

また、以後いつでも以上の変  
更がある場合は入退会係か事務  
局長へFax、メール、郵便など  
でお知らせ下さい。

日本語の社会で最も古く根源的な  
のは、人々が近いか遠いかを軸にし  
て人間関係を考える事でした。上か  
下かの認識を大切にするのは古墳時  
代以後の漢字文化の輸入による社会  
の階層化、家父長制の成熟と関係が  
あるようです。

現代では敬語という時に上下の意  
識による区別と言えば分かりやすい。  
ところがこの上下関係をとらえる仕  
方は日本最古の形ではないと思われ  
ます。

『日本語練習帳』より